**附件：**

学校：江苏省姜堰中学

教学班级汇总：33个；艺术专任教师汇总：6人，其中音乐：3人，美术：3人；艺术兼职教师汇总：0人。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **自评项目** | **自 评 内 容** | **自 评 记 录** | **自评**  **得分** | **存在的**  **主要问题** | **改进措施** |
| 艺术课程  （30分） | 按照国家要求开齐开足上好音乐、美术等艺术课程。利用当地教育资源，开发具有民族、地域特色的艺术课程，推进教学改革，提高教学质量。 | 小学：音乐：课时/周；  美术：课时/周；  综合艺术：课时/周；  地方/学校艺术课程：课时/周，列出课程名称：  初中：音乐： 课时/周；  美术： 课时/周；  综合艺术： 课时/周；  地方/学校艺术课程： 课时/周，列出课程名称：  高中： 音乐：16.5课时/周；  美术：16.5课时/周；  综合艺术：8课时/周；  地方/学校艺术课程：8课时/周，列出课程名称：合唱、舞蹈、科技制作、绘画、 | 30 |  |  |
| 艺术活动  （20分） | 面向全体学生组织开展艺术活动，因地制宜建立学生艺术社团或兴趣小组，保证每周有固定的艺术活动时间，每年组织合唱节、美术展览和艺术节等活动。充分利用学校校歌、广播、电视、网络以及校园、教室、走廊、宣传栏、活动场所等，营造格调高雅、富有美感、充满朝气的校园文化艺术环境。 | 小学:学校开展艺术活动频次：次/周；  校级学生艺术社团数量：个（平均数量：全市小学校级学生艺术社团总数除以小学数量）；  校级学生兴趣小组个（平均：解释如上）；  列出项目（如合唱、民乐、管乐、交响乐、舞蹈、戏剧、戏曲、美术、书法等）  艺术活动学生参与率：%（参与艺术活动学生总数占学校学生总数比例）  初中:学校开展艺术活动频次：次/周；  校级学生艺术社团数量：个（平均数量：全市初中校级学生艺术社团总数除以初中数量）；  校级学生兴趣小组（平均：解释如上）；  列出项目（如合唱、民乐、管乐、交响乐、舞蹈、戏剧、戏曲、美术、书法等）  艺术活动学生参与率：85 %（参与艺术活动学生总数占学校学生总数比例）  高中:学校开展艺术活动频次：1次/4周；校级学生艺术社团数量：8个（平均数量：全市高中校级学生艺术社团总数除以高中数量）；  校级学生兴趣小组14个（平均：解释如上）；  列出项目（如合唱、民乐、管乐、交响乐、舞蹈、戏剧、戏曲、美术、书法等）  合唱、民乐、书法、土壤工艺、街舞、啦啦操、朗诵、舞蹈、绘画、手工、吉他、声乐、诗歌、水彩画  艺术活动学生参与率：90 %（参与艺术活动学生总数占学校学生总数比例） | 20 |  |  |
| 艺术教师  （20分） | 在学校核定的编制总额内，按照国家课程方案规定的课时数和学校班级数配备艺术教师，满足艺术教育基本需求，加强教师培训，提高队伍素质。 | 小学：艺术教师总数： 人，其中专职人、兼职人。其中：音乐人、美术人、其他人；  包括兼职教师在内的艺术教师生师比：  （平均数）（教师总数与学生总数的比值）；  艺术教师缺额数：人（总计），其中音乐：人、美术人、其他人；  本学年艺术教师参加县级以上培训人数：  人，其中专职教师：人、兼职：人  初中：艺术教师总数：人，其中专职人、兼职人。其中：音乐人、美术 人、其他人；  包括兼职教师在内的艺术教师生师比：  （平均数）（教师总数与学生总数的比值）；  艺术教师缺额数：人（总计），其中音乐：人、美术人、其他人；  本学年艺术教师参加县级以上培训人数：  人，其中专职教师：人、兼职：人  高中：艺术教师总数：6人，其中专职6人、兼职0人。其中：音乐3人、美术3人、其他0人；  包括兼职教师在内的艺术教师生师比：  （平均数）（教师总数与学生总数的比值）；  艺术教师缺额数：人（总计），其中音乐：人、美术人、其他人；  本学年艺术教师参加县级以上培训人数：  6人，其中专职教师：6人、兼职：0人 | 20 |  |  |
| 条件保障  （20分） | 设置艺术专用教室和艺术活动室，并按照国家标准配备艺术课程教学和艺术活动器材。 | 小学：艺术专用教室/活动室：个；  其中：音乐个、美术个、其他个  艺术场馆：个；  已按照国家标准配备艺术课程教学和艺术活动器材学校的比例％  初中：艺术专用教室/活动室：个；  其中：音乐个、美术个、其他个  艺术场馆：个；  已按照国家标准配备艺术课程教学和艺术活动器材学校的比例％  高中：艺术专用教室/活动室：6个；  其中：音乐3个、美术4个、其他个  艺术场馆：1个；  已按照国家标准配备艺术课程教学和艺术活动器材学校的比例％ | 20 |  |  |
| 特色发展  （10分） | 发挥本校艺术教育资源优势、依托本地民族民间优秀传统文化艺术资源，形成学校艺术教育发展特色。充分利用社会艺术教育资源，利用当地文化艺术场地资源开展艺术教学、实践活动和校园文化建设，学校与社会艺术团体及社区建立合作关系。 | 小学：列举学校艺术教育特色发展成果和地方、社区等建立合作关系的情况：  初中：列举学校艺术教育特色发展成果和地方、社区等建立合作关系的情况：  高中：列举学校艺术教育特色发展成果和地方、社区等建立合作关系的情况：  学校“麦穗啦啦操”等荣获泰州市“一校一品一特色”特色项目  “土壤实践活动”获省科技实践二等奖  与姜堰区博物馆、姜堰区美术馆、姜堰区非遗办、溱潼砖瓦博物馆签订校外实践基地 | 10 |  |  |
| 学生艺术  素质测评  （加分10分） | 认真组织实施学生艺术素质测评。 | 小学：本学年学生艺术素质测评的覆盖面：参加测评学生总数：人，占学生总数比例：%（平均数）；  本学年学生艺术素质测评结果：优秀：人，比例 %；良好：人，比例 %；合格：人，比例%；不合格：人，比例 %  初中：本学年学生艺术素质测评的覆盖面：参加测评学生总数：人，占学生总数比例：（平均数）；  本学年学生艺术素质测评结果：优秀：人，比例 %；良好：人，比例 %；合格：人，比例；不合格：人，比例 %  高中：本学年学生艺术素质测评的覆盖面：参加测评学生总数：1990人，占学生总数比例：100%（平均数）；  本学年学生艺术素质测评结果：优秀：398人，比例20 %；良好：1600人，比例61 %；合格：390人，比例19%；不合格：0人，比例0 % | 10 |  |  |
| **自评结果** | 总分100；等级优秀  （备注：90分以上为优秀，75-89分为良好，60-74分为合格，60分以下为不合格。） | | | | |

填报人：姚清 联系电话：13952672998 填报日期：2023年 11月28日